

COOPINFO

Formation PNF

Alimenterre

Création d'un réseau européen sur le bien être animal

Migrants et volontariat collectif (Corps Européen de Solidarité à la MFR d'Annecy

Formation du 01 avril au 03 avril 2020

Durée : 2.5 jours

Nombre de participants : 12

Lieu : Bordeaux

Saisie des candidatures sur internet par les établissements d'enseignement agricole : du 14 novembre 2019 au 28 février 2020

Le Lycée Professionnel Privé de Villars-Les-Dombes travaille sur la mise en place de partenariats pour créer un réseau d'écoles européennes qui travaillent en lien avec un thème commun : le bien être animal. Pour notamment aboutir à la mutualisation des savoirs, connaissances et pratiques par e-learning entre les différents partenaires de ce réseau.

Ce projet initié en Octobre 2019 a pour but de réunir des jeunes de formations et de cultures socio-professionnelles différentes (BTS Tourisme, CPJEPS, Aide-Soignant) dans un esprit d'entraide à travers la réalisation d'un projet solidaire. L'objectif principal est l'ouverture au monde et à l'autre, la lutte contre des préjugés. Les jeunes participants auront l'occasion d'apporter leur aide et leurs compétences au service d'associations qui travaillent avec le public migrant aussi bien localement qu'au niveau européen. Les participants ont, de par leurs profils, besoin d'aiguiser leur curiosité, l'empathie, l'ouverture aux autres, leur tolérance, leur respect, l'écoute et ainsi développer leurs savoirs être et agir.

Il s'agira de faire tomber certains freins comme la peur de l'autre, de la différence, combler les méconnaissances, pour ainsi gagner en autonomie, en ouverture d'esprit.

À vos agendas :

Réunion ZOOM : Présentation du DRIVE EDUCOOP :

- 07/02 à 13 heures : <https://zoom.us/j/365075801>

- 12/02 à 08 heures 30 : <https://zoom.us/j/789108329>

Actions des établissements

1

Stages en Europe pour Contamine-Sur-Arve

Trois destinations sont actuellement proposées : l'Italie pour la filière Aménagement Paysager, le Danemark pour la filière hippique, et la Roumanie pour les futurs agriculteurs. Les élèves qui partent en stage ont la possibilité de valoriser leur expérience lors de l'épreuve facultative : Unité de mobilité du baccalauréat qui évalue leurs capacités à s'intégrer socialement et professionnellement dans le pays d'accueil. Ils sont également invités à participer à différents événements afin de partager leur expérience.

En Décembre, une soirée Danoise a été organisée afin de faire le retour d'expérience de quatre élèves. Cette soirée a été riche en partage et s'est terminée par un repas typiquement danois et la projection du film : "l'auberge espagnole". De quoi, motiver les élèves de la classe de première à partir en 2020.

Merci à Lysiane PLU et Mme POULIN pour leur investissement.

2

Départ imminent pour Mathilde, Louise, Emma, Alyssia et Victor

La MFR d'Annecy propose une nouvelle formation pour les jeunes souhaitant effectuer un stage professionnel en Europe dans le cadre des programmes Erasmus+.

Du 21 au 24 Octobre, 5 jeunes de 19 à 23 ans ont suivi une formation de préparation au départ à la MFR. Bénéficiant chacun d'une bourse Erasmus +, ils partent en stage longue durée de 6 mois, 8 mois et jusqu'à 12 mois, afin de renforcer leurs compétences professionnelles et linguistiques.

C'est l'occasion pour eux de développer autonomie, ouverture d'esprit, et employabilité.

Cette mobilité est encadré par Anne LE-DOUX référente Erasmus + à la MFR.

En développant ces formations la MFR d'Annecy renforce ses valeurs d'ouverture au monde et sa volonté de professionnaliser et donner de l'autonomie aux jeunes.

3

Projet Erasmus + « Lyrics from here, music from over there » avec le lycée agricole de Brioude

Lyrics from Here, Music from Over There is a large-scale project combining literary creation, translation, setting to music, creation and rehearsal of a show, a professional recording, and its dissemination during concerts. It is the result of the collaboration of three schools (from France, Lithuania and Romania) and it took place over 2 school years. The main objectives were to allow pupils to get involved in a collective and international artistic creation, to develop their imagination, their enterprising spirit, their feeling of belonging to the European community, their practice of foreign languages, their oral fluency and comfort on stage. The pupils from the three schools learnt about other European cultures through music as a common vector. This universal language will probably make them want to follow this collaboration or create new ones, thus developing their aptitudes to speak foreign languages, to become enterprising and creative, making each of them an active European citizen.

https://www.youtube.com/watch?v=Y15_UwmYHM8&feature=emb_title